

# らい 来ぶらり

図書館へ気軽にぶらりと来館していただきたいという思いで命名しました。

図書館を英語で「Library(ライブラリー)」といいます。

## 読書と私 No211

### 「私の違和感」

揖西町 原田 基弘

私が図書館に通い始めてから14年になります。きっかけは子育てでした。絵本の読み聞かせが教育に良いと聞いたからです。長女と次女は成長して一緒に行くことは少なくなりましたが、今は末っ子の長男と図書館に通っています。

そんな私ですが、実は図書館に通う自分に違和感を感じています。少年時代の私は、漫画、アニメ、プラモデル、野球などの外遊びが好きで、本を読むことがほとんどなく、読書は退屈なものと思っていました。そして、そのまま中学・高校と進学し、勉強や受験でもなるべく国語を避けて理系の大学を選択し、機械系のエンジニアになりました。ところが、10年前にフリーマーケットでたまたま購入した海堂尊さんの『チーム・バチスタの栄光』を読んでミステリー小説の魅力に目覚め、毎月1冊は本を読むようになったのです（読書家の方からすると少ないと思いますが、私にとっては凄いことなのです！）。おかげで本への苦手意識はなくなりましたが、自分への違和感は消えません。一方、子どもたちは読み聞かせの効果があったのか、本がとても好きになりました。特に長女は小学校高学年の頃には、私が読んでいた「バチスタシリーズ」をはじめ、東野圭吾さんなどの小説を読むようになりました。本当に図書館が大好きで、「ほんまに一日中過ごしたいわあ〜」と言っていたことを覚えています。高校生になった今は、一人で近隣の図書館に行くようになり、テスト勉強の時はいつも図書館の「学びのスペース」を利用させて頂いています。きっとこれからも図書館と付き合っていくのでしょう。

長男との図書館通いがいつまで続くのかはわかりませんが、これからも自分のために図書館通いを続けたいと思っています。おそらく消えない違和感をあえて楽しみながら。

※『読書と私』は図書館の利用者に執筆していただいています。

No.221 2月号

2024年2月1日 発行

たつの市立図書館

龍野図書館 TEL (0791) 62-0469

新宮図書館 TEL (0791) 75-3332

揖保川図書館 TEL (0791) 72-7666

御津図書館 TEL (079) 322-1007

<https://www.city.tatsuno.lg.jp/library/index.html>

播磨科学公園都市圏域  
定住自立圏電子図書館

電子図書館へは、  
右のQRコードから  
(<https://web.d-library.jp/haritei/>)



『色から読みとく絵画 画家たちのアートセラピー』

末永 蒼生 江崎 泰子 著 亜紀書房 280ページ 2023年8月刊



「カラーヒストリー」という、好きな色や嫌いな色の記憶からその人の心理を振り返るといった試みがある。本書では色彩心理研究とアートセラピー活動を続けて

きた著者たちが、絵画から画家たちの心の移ろいを読みとくことを目的としている。

色鮮やかな彫刻「ナナ」シリーズを代表作に持つニキ・ド・サンファルだが、初期には混色による暗い色を扱う作品が多かった。こうした色彩の変化について、著者はニキが精神を病んだ際に治療効果を感じ始めたという「射撃絵画」から探る。「射撃絵画」とは絵具を仕込んだレリーフ作品を銃で撃つ方法で描かれた作品である。ニキが少女時代に性暴力を受けたという経歴と照らし合わせ、抑圧していた怒りをぶつける表現方法が自己セラピーとして働き、色の転換につながったのではないかとしている。

一方で、色彩が変化しない画家もいる。上村松園の美人画は一貫して淡い寒色系とさし色の赤を用いて描かれている。しかし、変化のない色合いが安定した人生を示すとは限らないという。現に松園は男性中心の画壇の中を生き、未婚の母となる波乱の生涯を送っている。統計的には青や緑は「穏やかさ」「安定」、赤は「情熱」「怒り」という心理と結びつくようだが、個人にはそれぞれの色との関連があり、個別性こそが大事なのだと語る。

その他にも、ユトリロの漆喰の壁を特徴的に描いた表現から、ざらざらした質感と皮膚疾患の相関について着目していたり、高村智恵子が精神病院で取り組んだ切り絵について、芸術の葛藤から離れたからこそ生まれた芸術だとして取り上げたりと、心理と作品の関連を考察する。絵画を見るうえでの新たな見方を説く一冊である。  
(御津図書館 明石)

新宮図書館行事

トピックス

講演会「薬膳でカラダとココロを整える」

中国医学や薬膳について分かりやすくお話していただきます。

- 【日時】 2月25日(日) 14時～15時 30分
- 【場所】 新宮図書館 研修室
- 【講師】 阪口 珠朱さん(株式会社 漢方キッチン代表 漢方キッチン薬膳スクール主宰)
- 【対象】 大人
- 【定員】 50名(要申込み・先着順)
- 【参加費】 100円 (帰りに薬膳茶のティーバッグをお持ち帰りいただきます)
- 【申込み】 図書館カウンター、または電話
- 【その他】 当日、講演の内容を動画撮影し、後日 YouTube 等で公開予定のため、後ろ姿が映り込む可能性があります。



～レファレンスサービスをご利用ください～

「レファレンスサービス」とは、利用者の皆様の調べものについて、図書館の資料を使ってそのお手伝いをするサービスです。「〇〇の本は図書館にあるかな?」、「たつの市の醤油づくりはいつから始まったの?」などといった相談に適切な資料を用いて、情報を提供します。資料がたつの市内の図書館になくても、他図書館から取り寄せることも可能です。お気軽に図書館職員までお問い合わせください!

ただし、宿題や懸賞問題の答え、個人のプライバシーに関する質問等、図書館が回答すべきでない判断した質問にはお答えできません。

## おすすめする子どもの本・204

『まいごのアンガス』 マージョリー・フラック 作・絵 瀬田 貞二 訳 福音館書店



スコッチ・テリアのアンガスは知らない場所が知りたくてなりません。ある日、うちをしのびでて大通りへ出ると、知らない犬がやってきました。アンガスは犬と一緒に夢中で走りました。犬のあとを追って角をまがると、そこには見たことのないものがいました。アンガスがほえると、それはメエエエエと鳴き、頭をさげてむかってきました。つのがつつく間に、やぎはとまりました。鎖につながれていたのです。そこへゴーッ!と自動車がきました。アンガスが驚いてほえると自動車は走り去りました。

夕闇が濃くなり、アンガスは枝の間に光るふたつの目を見つけました。びくっとしてうちへ帰ろうと走りだしましたが、雪がふってきて、風もふいてきました。アンガスはあなへもぐりこんで吹雪がやむのをじっと待ちました。ようやく夜が明けると、いつもうちへくる牛乳屋さんがやってきました。アンガスはあとについていき、ようやくうちにたどりつきました。

迷子になって心細かったアンガスが、無事、うちにたどりつく結末にほっとします。はっきりとした線の絵が、いきいきと跳ねる犬の動きをよく伝えます。読んであげるなら4歳くらいから。

(新宮図書館 山野)

『星をのんだかじや』 J・R・R・トールキン 作 猪熊 葉子 訳 評論社



むかしあるところに料理で有名な村がありました。その村では、二十四年ごとに行われる二十四年祭という祭があり、祭の最後には二十四人の子どものしか呼ばれない特別な催しがありました。その催しのために、料理番頭が大きなケーキを作るのが習慣でした。

ある年、料理番頭のノークスがケーキを作る番になり、中に入れるものに悩んだ末に、先代の料理番頭の方法箱に小さな星を見つけます。先代の弟子だったアルフから妖精の星だと教えられますが、ノークスは信じず、ケーキの中に仕込む小物としてその星を使うことにしました。祭の晩、子どもたちは美しい妖精の女王の人形が飾られたケーキを食べましたが、結局星は見つかりませんでした。実は男の子のひとりが気

づかずに飲み込んでいたのでした。男の子の10歳の誕生日の朝、星は口からぼろりと落ち、額ひたいに貼りつきました。星は顔の一部になり、星の光は男の子の目に輝きを添え、声も美しくしました。やがて男の子は優れたかじやになって、星に導かれるように何度も妖精の国を旅するようになりました。しかし、あこがれの妖精の女王と対面を果たした後、料理番頭になったアルフに誘いざなわれ、星を元々あった箱の中へと戻すことになりました。そして次の祭の時、アルフの作ったケーキを食べたひとりの子が、静かに歌い、これまでみせたことのないような優美さで踊ったのでした。

『指輪物語』の作者トールキンの書いた妖精物語。人と妖精が関わり合いながら次の子どもへと妖精の星が受け継がれていく結末に心地よい余韻が残ります。10歳くらいから。(御津図書館 西田)



# 2月の行事予定

※詳細は各館へお問い合わせください。

## ★ えほんのじかん・・・絵本の読み聞かせ、わらべ歌など

**龍野図書館** 【対象】1～4歳、保護者

17日(土)  
11時～11時20分  
『おふるだ、おふるだ!』他

**新宮図書館** 【対象】2～4歳、保護者

10日(土)・18日(日)・26日(月)  
11時～11時20分  
『もりのおふる』他

**揖保川図書館** 【対象】2～4歳、保護者

10日(土)・24日(土)  
10時30分～10時45分  
『つばきレストラン』他

**御津図書館** 【対象】1～4歳、保護者

11日(日)・18日(日)・24日(土)  
10時30分～10時50分  
『どうぶつのこどもたち』他

## ★ おはなしのじかん【対象：5歳以上】・・・昔話などの語り、絵本の読み聞かせなど

**龍野図書館**

17日(土) 10時15分～10時45分  
「あるだんなさんとおかみさんの話」他

**新宮図書館**

3日(土)・10日(土)・17日(土)・24日(土)  
10時15分～10時45分  
「お百姓とえんまさま」他

**揖保川図書館**

10日(土)・24日(土) 11時～11時30分  
「ゆきんこ」他

**御津図書館**

11日(日)・18日(日)・24日(土)  
11時～11時20分  
『はたらきもののじょせつしゃけいていー』他

## ★ 読書会【対象：一般】・・・本を読んで感想を話し合う

**龍野図書館**

9日(金)  
10時～11時30分  
『不思議の国のアリス』  
ルイス・キャロル 作



**揖保川図書館**

2日(金)  
10時～12時  
『あずかりやさん』  
大山 淳子 著

## ★ 子どもの本を読む会【対象：一般】

**龍野図書館**

8日(木) 10時～11時30分  
『ふくろ小路一番地』イーヴ・ガーネット 作



## ■ 館内特集・展示 (一部紹介)

**龍野図書館**

### 寒さを楽しむ

まだまだ寒い日が続く季節です。そんな冬の寒さを楽しく乗り切るために、身体も心も温まるような料理や健康の本、雪や氷、冬の美しい景色の本などを紹介します。

【期間】2月28日まで

**新宮図書館**

### 整える

サウナをはじめとして、「整える」方法は多種多様にあります。インテリアや料理、ガーデニングなど、自分だけの心や身体の整え方を見つけてみませんか。忙しい毎日の中で活力となるかもしれません。

【期間】2月28日まで

**揖保川図書館**

### 今、時代小説が熱い!

時代小説は『鬼平犯科帳』などの捕物帳をはじめ、剣豪もの、市井ものなど、設定や内容も多様化しています。今回は文庫サイズではない本を中心に集めました。自分好みの作家を見つけてみませんか?

【期間】2月28日まで

**御津図書館**

### 昔からのパートナー 犬猫

日本で犬は縄文時代、猫は弥生時代には飼われていたといわれています。狩猟のパートナーとして働いた犬、ネズミの被害を抑えるとして重宝された猫…あらゆる犬猫についての本を集めました。

【期間】2月28日まで

# たつの市立図書館カレンダー

【開館時間】午前10時～午後6時

## 龍野図書館

(TEL 0791-62-0469)

### 2月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

11日は建国記念の日

23日は天皇誕生日

29日は館内整理日

※ 毎週月曜日は休館日です。

### 3月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

20日は春分の日

31日は館内整理日

## 新宮図書館

(TEL 0791-75-3332)

### 2月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

11日は建国記念の日

23日は天皇誕生日

29日は館内整理日

※ 毎週火曜日は休館日です。

### 3月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

20日は春分の日

## 揖保川図書館

(TEL 0791-72-7666)

### 2月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

13日・14日は12日(月曜休館・建国記念の日)の振替

27日は23日(天皇誕生日)の振替

29日は館内整理日

※ 毎週月曜日(祝日と重なるときは翌日・翌々日)は休館日です。

### 3月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

21日は20日(春分の日)の振替

29日は館内整理日

## 御津図書館

(TEL 079-322-1007)

### 2月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

29日は館内整理日

※ 毎週月曜日は休館日です。

### 3月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

31日は館内整理日