



仏教が日本に伝来したのは6世紀。以来、人々は様々な願いを「仏」に託してきました。

木像や銅像の仏、石に刻まれた仏、絵画に描かれた仏の表情には、人々の思いや願いが反映されているようです。

本展では如来寺の涅槃図^{ねはん}の特別公開に加えて、当館で所蔵・保管している仏さまを紹介します。

表情豊かなお顔をご覧ください、願いごとをしてみたいかがでしょうか。



銅造 誕生釈迦仏像 奈良時代 妙顕庵蔵 たつの市指定文化財



絹本着色三千仏図 中尊部 室町～江戸時代 個人蔵

金銅 菩薩半跏像 白鳳時代 圓覚寺蔵 たつの市指定文化財



土に刻まれた阿弥陀仏 12～14世紀 館蔵



白衣観音像図 帆足杏雨筆 慶応3(1867)年 個人蔵